

# Rock tragique, côté scène, côté coulisse

**Théâtre** Trois artistes trentenaires formés à la Manufacture unissent leurs voix dans «Tu nous entends?». Réponse: oui.



Claire Deutsch, Emilie Blaser et Adrien Barazzone forment La Distillerie Cie qui se fait entendre à Saint-Gervais.

Image: MEHDI BENKLER

Pile: les effluves délétères du rock. Face: les ténébreuses fatalités de la tragédie. A peine passé le cap critique des 27 ans, qui vit tomber Janis Joplin, Jim Morrison ou Amy Winehouse, trois auteurs-comédiens réunis au sein du collectif La Distillerie Cie décident d'obscurcir le plateau, de l'enfumer, pour mieux y explorer la relation intime entre ces deux genres, musical et dramatique.

Emilie Blaser, Adrien Barazzone et Claire Deutsch s'exhibent tantôt, micro en main, sous les projecteurs d'un concert rock, tantôt en backstage, où l'ivresse, la libido et le désespoir causent leurs plus gros ravages. Leurs voix, puisqu'elles tiennent ici le rôle d'héroïnes, se font tour à tour lascives ou tonitruantes, parodiques ou étouffées. Ce sont elles, plus que les corps serpentins, qui tissent *Tu nous entends?* Et ce sont à elles, prioritairement, que l'on répond par l'affirmative.

A en croire la genèse du projet, elles répondraient à l'appel lancé en son temps par Patti Smith: «Nous avons tous une voix, il est de notre responsabilité de la faire entendre!» Au fil du spectacle, cependant, résonne aussi l'écho du tube des Français Fauve: «Tu nous entends, le blizzard, tu nous entends, la honte, tu nous entends, la mort?» D'où l'énergie adolescente que prennent par moments les pulsions suicidaires ou sexuelles d'une pièce par ailleurs dense comme une nuit d'angoisse traversée d'éclairs.

«Tu nous entends?» Théâtre Saint-Gervais, 7<sup>e</sup> étage, jusqu'au 23 avril, 022 908 20 00, [www.saintgervais.ch](http://www.saintgervais.ch) (TDG)

(Créé: 07.04.2016, 16h40)

Par Katia Berger Mis à jour à 16h22

## Mots-clés

Théâtre Saint-Gervais

**VOITURES NEUVES  
OU D'OCCASION.**

Par ici 

 **autoricardo.ch**  
Ça roule pour moi.